

**PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS**

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
02							<b>DESARROLLO SOCIAL</b>			<b>127,716,908.00</b>
	04						RECREACION, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES			127,716,908.00
		3011					INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA			127,716,908.00
			E050				<b>PATRIMONIO CULTURAL</b>			<b>1,764,046.00</b>
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.	PORCENTAJE DE INTERVENCIONES DE RESTAURACION EN SITIOS Y MONUMENTOS (NO INTERVENIDOS) REALIZADAS	100.00 %	
			E052				<b>EQUIDAD CULTURAL</b>			<b>84,330,505.00</b>
				3.3.3			IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA	100.00 %	
								PORCENTAJE DE ASISTENTES A EXPOSICIONES EN GALERIAS DE CASAS DE LA CULTURA	100.00 %	
								PORCENTAJE DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES DE DIFUSION QUE REALIZAN LAS CASAS Y SALONES CULTURALES	100.00 %	
								PORCENTAJE DE PARTICIPANTES EN TALLERES DE EDUCACION ARTISTICA EN CASAS DE LA CULTURA	100.00 %	
								PORCENTAJE DE USUARIOS DE LA BIBLIOTECA CENTRAL ESTATAL WIGBERTO JIMENEZ MORENO	100.00 %	
								PORCENTAJE DE USUARIOS DE LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS DE LA RED ESTATAL	100.00 %	
								PORCENTAJE DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES DE DIFUSION ARTISTICA	100.00 %	
								PORCENTAJE DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES DEL FIC	100.00 %	

**PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS**

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
			<b>E053</b>	3.3.4			<b>DIFUSION ARTISTICA</b> FORTALECER LA CREACION Y DIFUSION ARTISTICA-CULTURAL EN LA ENTIDAD.	PORCENTAJE DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA VIVA LA BANDA	100.00 %	<b>10,659,921.00</b>
								PORCENTAJE DE ACCIONES DE DIFUSION LLEVADAS A CABO (EDITORIAL)	100.00 %	
								PORCENTAJE DE OBRAS EDITADAS	100.00 %	
								PORCENTAJE DE VISITANTES Y ASISTENTES A MUSEOS	100.00 %	
								PORCENTAJE DE VISITANTES A LOS SITIOS ARQUEOLOGICOS	100.00 %	
			<b>G101</b>	-			<b>PROGRAMA DE GESTION</b> CREAR LAS CONDICIONES OPTIMAS QUE PERMITAN DE FORMA EFICIENTE Y DISCIPLINADA, HACER USO DE LOS RECURSOS HUMANOS, MATERIALES, TECNOLOGICOS, FINANCIEROS, JURIDICO ADMINISTRATIVOS Y DE COMUNICACION, PARA LA OPORTUNA CONSECUCION DE LAS METAS PROGRAMADAS.	PORCENTAJE DE PERSONAS CON EL PERFIL DE ARTISTAS (CREADORES) Y ARTESANOS FORTALECIDAS	100.00 %	<b>8,083,783.00</b>
			<b>G102</b>	-			<b>PROGRAMA DE MANDO</b> DIRIGIR Y COORDINAR LOS PROGRAMAS Y LAS ACCIONES ENCAMINADAS A LA CREACION DE BIENES Y SERVICIOS DE BENEFICIO PUBLICO, SIEMPRE CON LA INTENCION DE CREAR VALOR PARA EL CIUDADANO GUANAJUATENSE Y SIEMPRE CON APEGO A LAS PRIORIDADES PLASMADAS EN LA PLANEACION ESTATAL.	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES REALIZADAS	100.00 %	<b>5,378,653.00</b>
			<b>K130</b>				<b>CONSERVACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO DE LA ENTIDAD</b>	PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO DE METAS DEL PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2013 DEL IEC	100.00 %	<b>1,000,000.00</b>

PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
			K645	3.3.1	03		<p>PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.</p> <p>EFFECTUAR 40 INTERVENCIONES DE RESTAURACION EN SITIOS Y MONUMENTOS.</p> <p>3 EDUCACION</p> <p><b>PRESERVACION DE ZONAS ARQUEOLOGICAS DE GUANAJUATO, SITIO ARQUEOLOGICO PLAZUELAS</b></p>	<p>CONSERVACION Y RESTAURACION DEL EXCONVENTO DE SAN PEDRO Y SAN PABLO DE YURIRIA Y PORTAL DE LA COLUMNA DE SALVATIERRA.</p>	<p>2 INTERVENCIONES REALIZADAS</p>	<p>800,000.00</p>
			K652	3.3.1	02		<p>PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.</p> <p>RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.</p>			
				3.3.3	02		<p>IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.</p> <p>FOMENTAR LA PARTICIPACION DE 450 MIL ASISTENTES A TALLERES DE EDUCACION ARTISTICA.</p>			
					06		<p>PROMOVER EL INCREMENTO EN 20% LOS VISITANTES A MUSEOS, ZONAS ARQUEOLOGICAS, GALERIAS DE CASAS DE CULTURA Y BIBLIOTECAS.</p>			
					3		<p>EDUCACION</p> <p><b>PRESERVACION DE ZONAS ARQUEOLOGICAS DE GUANAJUATO, SITIO ARQUEOLOGICO PERALTA</b></p>	<p>CONTINUAR CON LA APLICACION DEL PROGRAMA DE CONSERVACION, CONSOLIDACION Y MANTENIMIENTO DE LAS ESTRUCTURAS PREHISPANICAS</p> <p>AUMENTAR LOS SERVICIOS QUE SE OFRECEN A LOS VISITANTES DEL SITIO ARQUEOLOGICO, ASI COMO REALIZAR MAYOR DIFUSION DE LAS CARACTERISTICAS TECNICAS DEL SITIO.</p>	<p>12 INTERVENCIONES REALIZADAS</p> <p>18000 VISITANTES ATENDIDOS</p>	<p>800,000.00</p>
				3.3.1			<p>PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.</p>			

PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
				3.3.3	02		RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.			
							IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.			
					02		FOMENTAR LA PARTICIPACION DE 450 MIL ASISTENTES A TALLERES DE EDUCACION ARTISTICA.			
					06		PROMOVER EL INCREMENTO EN 20% LOS VISITANTES A MUSEOS, ZONAS ARQUEOLOGICAS, GALERIAS DE CASAS DE CULTURA Y BIBLIOTECAS.			
						3	EDUCACION			
			K653				<b>PRESERVACION DE ZONAS ARQUEOLOGICAS DE GUANAJUATO, SITIO ARQUEOLOGICO CAÑADA DE LA VIRGEN</b>	CONTINUAR CON LA APLICACION DEL PROGRAMA DE CONSERVACION, CONSOLIDACION Y MANTENIMIENTOS DE LAS ESTRUCTURAS PREHISPANICAS	12 INTERVENCIONES REALIZADAS	
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.	AUMENTAR LOS SERVICIOS QUE SE OFRECEN A LOS VISITANTES DEL SITIO ARQUEOLOGICO, ASI COMO REALIZAR MAYOR DIFUSION DE LAS CARACTERISTICAS TECNICAS DEL SITIO.	18000 VISITANTES ATENDIDOS	900,000.00
					02		RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.			
						3	EDUCACION			
			K654				<b>PRESERVACION DE ZONAS ARQUEOLOGICAS DE GUANAJUATO, SITIO ARQUEOLOGICO EL COPORO</b>	CONSOLIDAR LAS ACCIONES DE ATENCION AL VISITANTES ASI COMO LOS SERVICIOS BASICOS DE ESTACIONAMIENTO, BAÑOS, PAQUETERIA, SALA INTRODUCTORIA Y TRANSPORTE QUE SE OFRECEN.	18000 VISITANTES ATENDIDOS	
								EJECUCION DEL PLAN DE RESCATE, CONSERVACION Y MANTENIMIENTO PARA LAS ESTRUCTURAS PREHISPANICAS.	12 INTERVENCION REALIZADA	1,000,000.00

**PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS**

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.			
					02		RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.			
						3	EDUCACION			
			<b>K655</b>				<b>CENTRO DE LAS ARTES DE GUANAJUATO, CLAUSTRO MAYOR</b>			
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.	SEGUIR IMPLEMENTADO EL PLAN DE RESCATE, CONSERVACION Y MANTENIMIENTO PARA LAS ESTRUCTURAS PREHISPANICAS A FIN DE EVITAR UN DETERIORO MASIVO POR LA INTERACCION DE ESTAS CON LOS VISITANTES.	12 INTERVENCIONES	
					03		EFFECTUAR 40 INTERVENCIONES DE RESTAURACION EN SITIOS Y MONUMENTOS.	AUMENTAR LOS SERVICIOS QUE SE OFRECEN A LOS VISITANTES DEL SITIO ARQUEOLOGICO, ASI COMO REALIZAR MAYOR DIFUSION DE LAS CARACTERISTICAS TECNICAS DEL SITIO	18000 VISITANTES ATENDIDOS	
				3.3.3			IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.			
					03		REALIZAR 2 MIL 400 TALLERES Y ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA.			
						3	EDUCACION			
			<b>K964</b>				<b>BANDAS DE VIENTO</b>			
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.	ADQUISICION DE EQUIPO DE ILUMINACION PARA EL AULA DE PRACTICAS ESCENICAS	1 EQUIPO ADQUIRIDO	
								PRIMERA ETAPA DE PINTURA INTERIOR DE LA PLANTA BAJA DEL CENTRO DE LAS ARTES	1 PLANTA BAJA PINTADA	
										<b>1,000,000.00</b>
										<b>2,200,000.00</b>

PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
					01		ELABORAR LA CARTOGRAFIA Y UN CATALOGO DE ARTISTAS, ARTESANOS, SERVICIOS Y BIENES CULTURALES.			
					02		RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.			
				3.3.4			FORTALECER LA CREACION Y DIFUSION ARTISTICA-CULTURAL EN LA ENTIDAD.			
					01		REGISTRAR A 3 MILLONES 500 MIL ASISTENTES EN ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTISTICAS.			
					02		FORTALECER CON APOYOS A 7 MIL 200 ARTISTAS, ARTESANOS, PROMOTORES E INSTRUCTORES DE ARTE, DE FOMENTO, CAPACITACION Y VINCULACION CON EL CAMPO PROFESIONAL.			
					3		EDUCACION	ALUMNOS CAPACITADOS EN EL SEGUNDO Y TERCER NIVEL METODO DE BANDAS DE VIENTO	1600 ALUMNOS CAPACITADOS	
			<b>KA21</b>				<b>FORO DE LITERATURA</b>	PRESENTACIONES ARTISTICAS DE MUSICA TRADICIONAL	4 PRESENTACIONES ARTISTICAS REALIZADAS	<b>700,000.00</b>
				3.3.3			IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.			
					03		REALIZAR 2 MIL 400 TALLERES Y ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA.	REALIZACION DEL QUINTO CONGRESO DE LA PALABRA	1 CONGRESO REALIZADO	
			<b>KI24</b>				<b>PRESERVACION DE ZONAS ARQUEOLOGICAS DE GUANAJUATO, VICTORIA</b>			<b>1,000,000.00</b>
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.			
					02		RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.			
					3		EDUCACION	CONTINUAR CON LA APLICACION DEL PROGRAMA DE CONSERVACION, CONSOLIDACION Y MANTENIMIENTOS DE LAS ESTRUCTURAS PREHISPANICAS	10 INTERVENCIONES REALIZADAS	

PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
			<b>KI25</b>	3.3.1			<b>PRESERVACION DE ZONAS ARQUEOLOGICAS DE GUANAJUATO, CERRO DE LOS REMEDIOS</b>	REALIZAR POR LO MENOS UNA PRIMERA ETAPA DE SEÑALIZACION CARRETERA INTEGRAL Y SEÑALIZACION INTERNA.	2 ACCIONES REALIZADAS	<b>500,000.00</b>
					02		PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.			
						3	RESCATAR, PRESERVAR Y DIFUNDIR LAS 6 ZONAS ARQUEOLOGICAS MAS IMPORTANTES DEL ESTADO EN COORDINACION CON LA FEDERACION Y LOS MUNICIPIOS.			
							EDUCACION			
			<b>KQ21</b>	3.3.3			<b>ARTE JOVEN</b>	CONTINUAR CON LA APLICACION DEL PROGRAMA DE CONSERVACION, CONSOLIDACION Y MANTENIMIENTOS DE LAS ESTRUCTURAS PREHISPANICAS.	6 INTERVENCIONES REALIZADAS	<b>1,000,000.00</b>
					01		IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.			
							DISEÑAR Y OPERAR EL PROGRAMA INTERINSTITUCIONAL DE FORTALECIMIENTO A LAS CULTURAS Y LENGUAS INDIGENAS.			
				3.3.4			FORTALECER LA CREACION Y DIFUSION ARTISTICA-CULTURAL EN LA ENTIDAD.			
					01		REGISTRAR A 3 MILLONES 500 MIL ASISTENTES EN ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTISTICAS.			
						3	EDUCACION			
			<b>KQ22</b>	3.3.2			<b>TALLER SOBRE TECNICA MADONNARI</b>	ABRIR ESPACIOS Y CONDICIONES PARA QUE LOS JOVENES CUENTEN CON ESPACIOS DE EXPRESION DEL ARTE URBANO	4 FESTIVALES O CONCIERTOS REALIZADOS	<b>600,000.00</b>
							PROMOVER LA PARTICIPACION SOCIAL PARA RECONOCER LA IDENTIDAD Y FOMENTAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA.			
				3.3.4			FORTALECER LA CREACION Y DIFUSION ARTISTICA-CULTURAL EN LA ENTIDAD.			
						3	EDUCACION			

**PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS**

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
			<b>KQ23</b>				<b>CULTURA EN MOVIMIENTO</b>			
				3.3.3			IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.	CONSOLIDACION DE UN FESTIVAL CALLEJERO DE ARTES VISUALES QUE PROPICIE EL ACERCAMIENTO DEL PUBLICO A LA PINTURA DE CALLE.	100 PARTICIPANTES DEL FESTIVAL	
					01		DISEÑAR Y OPERAR EL PROGRAMA INTERINSTITUCIONAL DE FORTALECIMIENTO A LAS CULTURAS Y LENGUAS INDIGENAS.	SELECCIONAR DE TODOS LOS 100 PARTICIPANTES DEL ESTADO DE GUANJUATO LOS NUEVE GANADORES DE LAS TRES CATEGORIAS Y LAS 3 MENCIONES HONORIFICAS.	11 PREMIOS Y MENCIONES ENTREGADOS	
					04		LLEVAR A CABO 2 MIL 760 PRESENTACIONES ARTISTICAS EN LOS 46 MUNICIPIOS DEL ESTADO.			
				3.3.4			FORTALECER LA CREACION Y DIFUSION ARTISTICA-CULTURAL EN LA ENTIDAD.			
					01		REGISTRAR A 3 MILLONES 500 MIL ASISTENTES EN ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTISTICAS.			
					04		PROMOVER A CREADORES EMERITOS Y MAESTROS DEL ARTE POPULAR CON 30 APOYOS.			
					3		EDUCACION			
			<b>KQ24</b>				<b>PLATAFORMA VIRTUAL Y PROGRAMA CULTURAL PARA MIGRANTES</b>			
				3.3.2			PROMOVER LA PARTICIPACION SOCIAL PARA RECONOCER LA IDENTIDAD Y FOMENTAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA.	PROGRAMAR UN ESPECTACULO POR MUNICIPIO AL MES	320 ESPECTACULOS REALIZADOS	
					02		CONFORMAR UNA RED PARA EL CONOCIMIENTO Y APRECIO DE LA IDENTIDAD GUANAJUATENSE.			
					3		EDUCACION			
								CREAR Y OPERAR UNA PLATAFORMA VIRTUAL DIRIGIDA A LOS MIGRANTES Y SUS FAMILIAS.	1 PAGINA DE INTERNET OPERANDO	
								REALIZAR UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES CULTURALES EN LOS EE.UU.	1 PROGRAMA CULTURAL REALIZADO	
										<b>2,800,000.00</b>
										<b>1,000,000.00</b>

**PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS**

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
			<b>KQ25</b>				<b>ATENCION A CREADORES</b>			<b>1,000,000.00</b>
				3.3.1			PRESERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DEL ESTADO Y PROMOVER SU VALORACION.			
				3.3.2			PROMOVER LA PARTICIPACION SOCIAL PARA RECONOCER LA IDENTIDAD Y FOMENTAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA.			
					3		EDUCACION	REALIZAR CONCURSOS DE ARTE POPULAR PARA PROMOVER LA CONTINUIDAD DE LAS TRADICIONES DE GUANAJUATO	14 CONCURSOS REALIZADOS	
								RECONOCER LA LABOR DE LOS PORTADORES DE LAS TRADICIONES GUANAJUATENSES PARA REVALORAR SU OFICIO	1 HOMENAJE PUBLICO REALIZADO	
								CONTRIBUIR A LA DIFUSION DEL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE E INTANGIBLE DE LOS GUANAJUATENSES	1 LIBRO PUBLICADO	
								REALIZAR CURSOS O TALLERES QUE FORTALEZCAN LA CONTINUIDAD DE LAS TRADICIONES EN NUEVAS GENERACIONES	2 CURSOS IMPARTIDOS	
			<b>KQ26</b>				<b>CIRCUITO ESTATAL DE MUSEOS</b>			<b>500,000.00</b>
				3.3.2			PROMOVER LA PARTICIPACION SOCIAL PARA RECONOCER LA IDENTIDAD Y FOMENTAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA.			
				3.3.3			IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.			
					06		PROMOVER EL INCREMENTO EN 20% LOS VISITANTES A MUSEOS, ZONAS ARQUEOLOGICAS, GALERIAS DE CASAS DE CULTURA Y BIBLIOTECAS.			
				3.3.4			FORTALECER LA CREACION Y DIFUSION ARTISTICA-CULTURAL EN LA ENTIDAD.			
					-		MANTENER LA AFLUENCIA DE 400,000 VISITANTES Y ASISTENTES EN LOS MUSEOS ADSCRITOS AL IEC.			
					3		EDUCACION	REALIZAR 50 EXPOSICIONES EN A VARIOS MUNICIPIOS DEL ESTADO DE GUANAJUATO	50 EXPOSICIONES	

**PRESUPUESTO GENERAL DE EGRESOS 2013  
ANALISIS PROGRAMATICO DE METAS**

**3011 INSTITUTO ESTATAL DE LA CULTURA**

FIN	FUN	UR	Pa/Pk	Op	Ms	PS	DESCRIPCION	INDICADOR	META	IMPORTE
			<b>KQ27</b>	3.3.3			<b>LECTURA EN MOVIMIENTO</b>	REALIZAR 50 EXPOSICIONES EN VARIOS CENTROS CULTURALES O MUSEOS DE MUNICIPIOS DEL ESTADO DE GUANAJUATO	50 EXPOSICIONES	
					03		IMPULSAR CON EQUIDAD LA OFERTA DE BIENES Y SERVICIOS CULTURALES EN TODOS LOS MUNICIPIOS.	REALIZAR 50 EXPOSICIONES EN VARIOS MUNICIPIOS DEL ESTADO DE GUANAJUATO	50 EXPOSICIONES	
						3	REALIZAR 2 MIL 400 TALLERES Y ACTIVIDADES DE FOMENTO DE LA LECTURA.			
							EDUCACION			<b>700,000.00</b>
							<b>TOTAL</b>	SE COMPRARAN CINCO PARALIBROS SE COMPRARAN 2000 LIBROS PARA EQUIPAR LOS PARALIBROS SE REALIZARAN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA TALES COMO: CUENTA CUENTOS, TITERES, NARRACION ORAL.	5 PARALIBROS ADQUIRIDOS 2000 VOLUMEN ADQUIRIDO 15 ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA REALIZADOS	<b>127,716,908.00</b>